

PRESSEINFORMATION



Die Konzertagentur



Michael Flatley lässt die Hacken wieder klacken! Die Rückkehr als Lord of the Dance 24.11.2010 Wien Stadthalle D

Michael Flatley lässt die Hacken wieder klacken! In seiner Paraderolle als **Lord of the Dance** kehrt der absolute Superstar des irischen Steptanzes auf die Bühne zurück. Ende 2010 wird **Lord of the Dance** mit **Michael Flatley** in ausgewählten Arenen Deutschlands, Österreichs und der Schweiz gastieren. Vom 20. November bis 7. Dezember sind Mannheim, Zürich, München, Wien, Oberhausen, Köln, Hamburg, Stuttgart, Frankfurt, Berlin und Leipzig die Tour-Stationen.

„Die Fans haben mir keine Wahl gelassen“, erklärte **Michael Flatley** in einer Stellungnahme. „In Abertausenden von Briefen und E-mails haben sie immer wieder auf mich eingewirkt. Da musste man einfach schwach werden. Und jetzt hat mich die Lust gepackt.“

Seit zwölf Jahren begeistert **Lord of the Dance** die Menschen in aller Welt. Rund um den Globus geht der Siegeszug der spektakulären Stepp-Show. Sensationelle 3,5 Millionen Zuschauer allein im deutschsprachigen Raum, über 76 Millionen international, machen **Lord of the Dance** konkurrenzlos zum populärsten Showereignis der Gegenwart. Fast 800 Aufführungen nur in Deutschland, Österreich und der Schweiz demonstrieren den einzigartigen Erfolg der irischen Stepp-Revolutionäre. Dennoch kennt der Enthusiasmus des Publikums keine Grenzen.

LS Konzertagentur GmbH
Mariahilfer Straße 117, Stiege II, Top 19-20, 1060 Wien
Tel: 0043/1/585 69 96-0 Fax: 0043/1/585 69 96-40
www.lskonzerte.at

PRESSEINFORMATION



Die Konzertagentur

Die riesige Fangemeinde freut sich auf das Wiedersehen mit **Michael Flatley** in seiner faszinierenden Show und den herausragenden Tänzern.

Lord of the Dance zeigte eine neue Entertainment-Dimension auf. Das „Klacken der Killerhacken“ erlebte einen Triumph ohne Beispiel. Die geniale Synthese aus Tanz, Folklore und Show, die sich vom Geheimtipp zum phänomenalen Publikumsmagneten entwickelte, gilt als das heißeste Konzertticket der Showgeschichte. „Stepp wie Donnerhall“ oder „furios und überzeugend“ lauteten zwei beispielhafte Schlagzeilen, während an anderer Stelle ein „titanenhafter Auftritt mit Können, Kunst und Körper“ gerühmt wurde. Die anglo-amerikanischen Medien benutzten Superlativen wie „Weltweit die Besten“ (Los Angeles Times), „Unfassbar“ (Time Magazine) und „Die Welt liegt ihnen zu Füßen“ (New York Times)

Lord of the Dance ließ in der Publikumsgunst alle anderen Highlights des Showbusiness, des Entertainment, der Rock- und Popmusik weit hinter sich. Die mit audiovisueller Opulenz ausgestattete Show verbindet Folklore, Hi-Tech-Popart sowie irisch-amerikanischen Stepptanz mit Flamenco-Affinität zu einer rhythmischen, melodischen und optischen Revue, die ihresgleichen sucht. Ein engagiertes Ensemble versetzt mit seiner Performance die Zuschauer stets in euphorische Stimmung.

Als Regisseur und Choreograph schuf Michael Flatley Lord of the Dance. Als unerreichter Protagonist der Show faszinierte er die Massen. Lord of the Dance wurde zu seinem Markenzeichen, das nichts von seiner Faszination eingebüßt hat. Jetzt sind kreativer Kopf und Hauptakteur für eine begrenzte Anzahl von Shows wiedervereint.

Allgemeine Vorverkaufsstellen:

In allen **oeticket** Centers und Verkaufsstellen

in ganz Österreich telefonisch unter 01/96096 und unter www.oeticket.com

Tickets erhalten Sie in allen Filialen der **Erste Bank** und ausgewählten **Sparkassen**.

Weiters unter www.erstebank.at und www.spark7.com sowie unter 05 0100 – 10111.

Ermäßigung für Kunden der **Erste Bank** und **Sparkassen**!

An den Kassen der **Wiener Stadthalle** oder telefonisch unter 01/79 999 79

und online unter www.stadthalle.com



LS Konzertagentur GmbH

Mariahilfer Straße 117, Stiege II, Top 19-20, 1060 Wien

Tel: 0043/1/585 69 96-0 Fax: 0043/1/585 69 96-40

www.lskonzerte.at